

Fernando Antonio Uscátegui
Filmografie

Über 1.200 Filme/Beiträge, hauptsächlich für verschiedene ARD-Redaktionen

- 2010 – “Menschenlandschaften”: Autorenportrait über den türkischen Nobelpreisträger Orhan Pamuk, 30 Minuten, Lighthouse Film, WDR. (Osman Okkan)
- 2010 – “Menschenlandschaften“: Autorenportrait über den türkischen Schriftsteller Murathan Mungan, 30 Minuten, Lighthouse Film, WDR. (Osman Okkan)
- 2009 – “Der Schlepperkapitän”: 30 Minuten, Lighthouse Film, SWF. (Michael Schomers)
- 2009 – “Die Fahrkarte, bitte”: 15 Minuten, WDR, Hier und Heute Reportage. (Christiane Haas)
- 2008 – “Der Patentschnüffler”: 15 Minuten, WDR, Hier und Heute Reportage. (Kerstin Kropac)
- 2008 – “Ein Mädchen, ein Ball, ein Ziel – Arzus Fußballtraum”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Melahat Simsek)
- 2008 – “Alles wird anders: Die 10a auf Klassenfahrt”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Mareike Wilms)
- 2008 – “Familienbande: Große Schwester – Kleiner Bruder”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Nicole Rosenbach)
- 2007 – “Familie Rustemi kommt zurück”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV, ZDF (Martina Kast)
- 2007 – “Holweide - die Multikulti-Klinik”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Nicole Rosenbach)
- 2007 – “Quirinus ist verschwunden”: 30 Minuten, Huth Film Köln, PR-Film für das Jugendamt Neuss. (Joachim Christian Huth)
- 2006 – “Ohne Papiere in Deutschland”: 30 Minuten, ARD, WDR, Filmteam Köln. (Fernando Antonio Uscátegui - Mauricio Estrella)
- 2006 – „Gemischtes Doppel im Fahrerhaus“: 30 Minuten, Lighthouse Film. SWF. (Michael Schomers – Niels Schomers)
- 2005 – „Leinen los für den Majesty“: 15 Minuten, Lighthouse Film. (Michael Schomers)
- 2005 – „Eiermann & Hähnchengrill“: 30 Minuten, Lighthouse Film, SWF. (Michael Schomers)
- 2004 – „Krempel & Co“: 30 Minuten, Lighthouse Film, SWF. (Michael Schomers)
- 2004 – „Eine neue Generation in der Wissenschaft: Über die Molekulare Biomedizin“. 14 Minuten, Schnittpunkt. (Universität Bonn)
- 2003 – „Globalisierung: Eine Herausforderung für die Gewerkschaftsbewegung“: 18 Minuten, Friedrich-Ebert-Stiftung. (Mauricio Estrella).
- 2001 – „eCurier“: PR-Film für die Deutsche Post AG
- 2000 – „Die Kinder von Tschernobyl“: 30 Minuten, SWF.
- 1999 – „Chronik eines angekündigten Krieges“: 30 Minuten, SWF.
- 1998 – „Freiheit, die ich meine“: 60 Minuten, VOX.
- 1996 – „Abenteuer schweißen zusammen“: Jugendarbeit der Kölner Polizei, 15 Minuten, Quadrat Film.
- 1985 – „Die Fachhochschule – wo Theorie und Praxis sich begegnen“: PR-Film für die Carl-Duisberg –Gesellschaft in Köln.